Einführungsphase 11. Jahrgang

Themen und Inhalte	Leistungsnachweise	Kompetenzen
Regional identities **Growing up:** **- teen years/in-between years** **- going places** **(Context Starter ch. 1, 4)** **Originallektüre** **Methoden:** **Textgattungen (fiktional/nicht-fiktional)** **Charakterisierung** **Narrative Techniken**	Klausurtypen: Outline + kreativ-produktive Aufgabe (Schwerpunkt AFI/III) narrativer Text -> Textanalyse (Schwerpunkt AFII) Sachtextanalyse: outline, analysis, comment (Schwerpunkt AFI/II/III)	- Analysieren - Interpretieren - Hörsehverstehen - Leseverstehen - Aussprache/Intonation - Sprechen - Schreiben - Interkulturelle-kommunikative Kompetenz - Text- und Medienkompetenz - Sprachlernkompetenz

Qualifikationsphase 12./13. Jahrgang

Englisch auf erhöhtem oder grundlegendem Niveau?

„Die besondere Stellung des Englischen als vorherrschende Weltverkehrssprache in den verschiedenen Feldern internationaler Kommunikation und die damit verbundenen veränderten gesellschaftlichen Erwartungen an den Englischunterricht rücken den Anwendungsbezug des erworbenen Sprachkönnens in den Vordergrund. Ein wesentliches Ziel des Englischunterrichts in der Sekundarstufe II ist demnach die Befähigung zum mündlichen und schriftlichen Diskurs.“

Fachanforderungen Englisch, Seite 37

Was bedeutet das nun?

Grundlegendes Niveau

- 3-stündig
- 2 Klausuren pro Schuljahr
- fakultativ mündliche Abiturprüfung als 4. oder 5. Prüfung
- mindestens eine Ganzschrift

Erhöhtes Niveau

- 5-stündig
- 3 Klausuren pro Schuljahr
- schriftliche Zentralabiturprüfung 6-stündig
- mindestens zwei Ganzschriften
- Auseinandersetzung mit dem Werk William Shakespeare

Grundlegendes Niveau	Erhöhtes Niveau
• 3-stündig • 2 Klausuren pro Schuljahr • fakultativ mündliche Abiturprüfung als 4. oder 5. Prüfung • mindestens eine Ganzschrift	• 5-stündig • 3 LN in 12, 2 LN in 13 • schriftliche Zentralabiturprüfung 6-stündig • mindestens zwei Ganzschriften • Auseinandersetzung mit dem Werk William Shakespeare

Themen und Inhalte	Leistungsnachweise	Kompetenzen
12.1 eA: Shakespeare Über die gesamte Qualifikationsphase gelten folgende Themenkorridore: Global Chances and Challenges The Individual and Society	12: - Mediation - Sprechprüfung (selbstorganisiert am Nachmittag) - Klausur (AFI/II/III) 13: - Klausur (AFI/II/III) - Abiturprobeklausur 6-stündig inklusive Mediation + Sprechprüfung (vom Oberstufenbüro organisiert)	- Analysieren - Interpretieren - Hörsehverstehen - Leseverstehen - Aussprache/Intonation (Besonderheiten des Shakespearean English im eA) - Sprechen - Schreiben - Interkulturelle-kommunikative Kompetenz - Text- und Medienkompetenz - Sprachlernkompetenz - Sprachmittlung