

Schulinternes Fachcurriculum der Fachschaft Englisch (Stand Oktober 2018)

Innerhalb der Rahmenvorgaben der Fachanforderungen haben die Schulen Gestaltungsfreiheit bezüglich der Umsetzung der Kontingenzstundentafel, der Lern- und Unterrichtsorganisation, der pädagogisch-didaktischen Konzepte wie auch der inhaltlichen Schwerpunktsetzungen. Im schulinternen Fachcurriculum dokumentiert die Fachkonferenz ihre Vereinbarungen zur Gestaltung des Englischunterrichts an ihrer Schule. Die Weiterentwicklung des schulinternen Fachcurriculums stellt eine ständige gemeinsame Aufgabe der Fachkonferenz dar.

Jede Lehrkraft trägt dafür Sorge, dass alle Kompetenzen kontinuierlich gefördert werden. Besondere Kompetenzschwerpunkte ergeben sich durch die zu den Leistungsnachweisen getroffenen Vereinbarungen.

Zu vereinbarende Aspekte	5/6	7/8	9/10
Themenbereich: Persönliche Lebensgestaltung	<ul style="list-style-type: none"> • my family and I • at home • hobbies • friends <p>Diese Themen werden durch das Lehrwerk abgedeckt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sharing duties • solving problems • idols in sport / music • youth culture <p>Diese Themen werden durch das Lehrwerk abgedeckt.</p>	
Themenbereich: Schule, Ausbildung und Beruf	<ul style="list-style-type: none"> • at school • school clubs • class outings • jobs around me <p>Diese Themen werden durch das Lehrwerk abgedeckt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • working on projects • qualifications • exchange programs • work experience <p>Diese Themen werden durch das Lehrwerk abgedeckt.</p>	
Themenbereich: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben	<ul style="list-style-type: none"> • Living in the city / country • means of transport • wild animals • our world in ... years <p>Diese Themen werden durch das Lehrwerk abgedeckt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • social life in the community • new inventions • power sources • participating in politics <p>Diese Themen werden durch das Lehrwerk abgedeckt.</p>	
Themenbereich: Kultur und Geschichte	<ul style="list-style-type: none"> • being abroad • mixed neighbourhoods • exploring museums • famous people and sights <p>Diese Themen werden durch das Lehrwerk abgedeckt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • exploring the English-speaking world • discrimination • reading and acting • historical events and personalities <p>Diese Themen werden durch das Lehrwerk abgedeckt.</p>	
Ganzschrift (3 Originallektüren)	Originallektüre in 6		Momentan "Coast to Coast" von David Fermer in Klassenstufe 9 Originallektüre in 10
Kompetenzaufbau	Im Laufe der Sek I Förderung und Steigerung von: kommunikativen Fertigkeiten (Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung)		

	Verfügung über sprachliche Mittel (Wortschatz, Grammatik, Aussprache und Intonation, Orthografie) interkulturellen Kompetenzen (soziokulturelles Orientierungswissen, verständnisvoller Umgang mit kultureller Differenz, praktische Bewältigung interkultureller Begegnungssituationen) methodischen Kompetenzen (Textrezeption, Textproduktion, Interaktion, Lernstrategien, Präsentation und Mediennutzung, Lernbewusstheit und Lernorganisation)				
Außerunterrichtliche Lernangebote / Projekte	<ul style="list-style-type: none"> • Theateraufführung von native speakern mit wechselndem Programm. • Shib • Theateraufführung von native speakern mit wechselndem Programm. 		<ul style="list-style-type: none"> • Enrichment • Shib • Möglicher Austausch mit Malmesbury. • Enrichment • Shib 		<ul style="list-style-type: none"> • Enrichment • Shib
Fachspezifische Methoden	siehe schulinternes Methodencurriculum				
Verbindliche Prüfung(en) und Vera		Vera 6	eine Hörverstehensprüfung	Vera 8; Sprechprüfung im Zeitraum des mündlichen Abiturs	Die 4. Arbeit in 10 ist eine Vergleichsarbeit; mindestens eine Klassenarbeit in 10 ist zweistündig; eine Klassenarbeit in 10 wird durch eine Sprechprüfung ersetzt.
Anzahl Klassenarbeiten / Leistungsnachweise insgesamt	5	5	4	5 Vera und Sprechprüfung gelten als Leistungsnachweis	4 / 4
Gleichwertiger Leistungsnachweis	1 möglicher Ersatznachweis	1 möglicher Ersatznachweis	1 möglicher Ersatznachweis		1 möglicher Ersatznachweis

Fachcurriculum Englisch – Sekundarstufe II 11.Jhg.

Verbindliche Themen bzw. Themenbereiche	Methodik	Dauer der Unterrichtseinheit	Leistungsnachweise	Kompetenzen
Regional Identities (z.B. democracy in action, power and corruption, ethnicities, migration) Global Challenges (z.B. exploiting and preserving nature, health, technology, dependency, interdependency and cooperation, ...) The Individual and Society (z.B. concepts of life, gender roles, social strata, individuality vs. mainstream conformity, ...)	Einführung in die Textgattungen, fiktionaler und non-fiktionaler Texte (addressing the viewer / reader, interacting, reacting towards fictional texts, creating texts)	38 Wochen bzw. ein Schuljahr	Outline + kreativ-produktive Aufgabe (mit dem Schwerpunkt auf outline) (z.B. Romanauszug)	<ul style="list-style-type: none"> - Analysieren - Interpretieren - Hörsehverstehen - Leseverstehen - Aussprache - Sprechen - Schreiben - interkulturelle-kommunikative Kompetenz - Text- und Medienkompetenz - Sprachlernkompetenz
Experiencing Literature and the Arts: Verbindliche Lektüre eines Romans (e.g. <i>Thirteen Reasons Why</i> , <i>The Perks of Being a Wallflower</i> , <i>Slam</i> , <i>Looking for Alaska</i> , <i>Educating Rita</i> , <i>Twelve</i>)	Vokabular zur Textstrukturierung und -beschreibung (Charakterisierung, narrative techniques), möglichst Anschaffung von "Writing Better English", ISBN 978-3-12-519561-5		short story – Textanalyse (narrative techniques and figures of speech als Vorbereitung) + Aufgabe AFB I	
	Mediation		Anforderungsbereich I, Sachtextanalyse + comment (z.B. Zeitungsartikel)	
	Heranführung an mündliche Prüfungen			
	Präsentation bzw. Referat			

Fachcurriculum Englisch – Sekundarstufe II 12.Jhg.

Verbindliche Themen und Themenbereiche und ggf. verbindliche Inhalte	Bemerkungen	Dauer der Unterrichtseinheit	Material	Leistungsnachweise	Kompetenzen
<p>12.1: Art and literature: Shakespeare - geschichtlicher Hintergrund (Elizabethan theatre, Elizabethan view of the world, Chain of Being, Tudors, Stuarts, London/Stratford, lektürebezogenes Thema, ...) - wechselnde Lektüre entweder als Ganzschrift oder in Auszügen - poetry, sonnet - Sprachfiguren</p>	<p>Verpflichtende Teilnahme aller SchülerInnen an der von der Fachschaft organisierten Theateraufführung</p>	<p>ca. ein Schulhalbjahr</p>	<p>frei</p>	<p>1 Klassenarbeit im Profil- und Kernfach; 1 Sprechprüfung im Profil-, Kern- und Nebenfach</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analysieren - Interpretieren - Hörsehverstehen - Leseverstehen - Aussprachebesonderheiten des Shakespearean Englisch kennen lernen - Sprechen - Schreiben - interkulturelle-kommunikative Kompetenz - Text- und Medienkompetenz - Sprachlernkompetenz
<p>12.2: Individual and society: African Americans: Free at last? Equal at last? -historischer Hintergrund (slavery, reconstruction period, segregation, civil rights movement, black power) - affirmative action - aktuelle Situation der Afroamerikaner</p>		<p>ca. ein Schulhalbjahr</p>	<p>-verbindliche Lektüre: “A Lesson before Dying “ by Ernest J. Gaines - verbindlicher Film: “The Butler” by Lee Daniels</p>	<p>2 Klassenarbeiten im Profil- und Kernfach (davon eine als kombinierte Hörverstehen/Mediation und kurzer Textproduktion); 1 Klassenarbeit im Nebenfach</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analysieren - Interpretieren - Hörsehverstehen - Leseverstehen - Schreiben - Sprechen - Sprachmittlung - interkulturelle-kommunikative Kompetenz - Text- und Medienkompetenz - Sprachlernkompetenz

Schulinternes Curriculum Englisch 13 Klasse

Verbindliche Themen und Themenbereiche und ggf. verbindliche Inhalte	Bemerkungen / Stichworte (zur Auswahl)	Dauer der Unterrichts- einheit	Material	Leistungsnach-weise	Kompetenzen
Science and Technology (ggf. aktueller Themenkorridor)	<ul style="list-style-type: none"> - energy - biotechnology - electronic media (internet, e commerce, etc.) - ecology - science fiction 	- Circa ein halbes Schuljahr	- Lehrwerk und anders Material	<ul style="list-style-type: none"> - Klausur zum Korridor (3-stündig) - Abiturvorklausur (4-stündig) - Sprechprüfung 	<ul style="list-style-type: none"> - Analysieren - Interpretieren - Hörsehverstehen - Leseverstehen - Schreiben - Sprechen - Sprachmittlung
English in action	- Vertiefung der abiturelevanten Themen und Methoden (besonders Mediation & oral skills)	- Circa ein halbes Schuljahr	- Lehrwerk und anders Material		<ul style="list-style-type: none"> - interkulturelle-kommunikative Kompetenz - Text- und Medienkompetenz - Sprachlernkompetenz